

# 出演者配置図

グループ名		出演者数	名
曲 目			

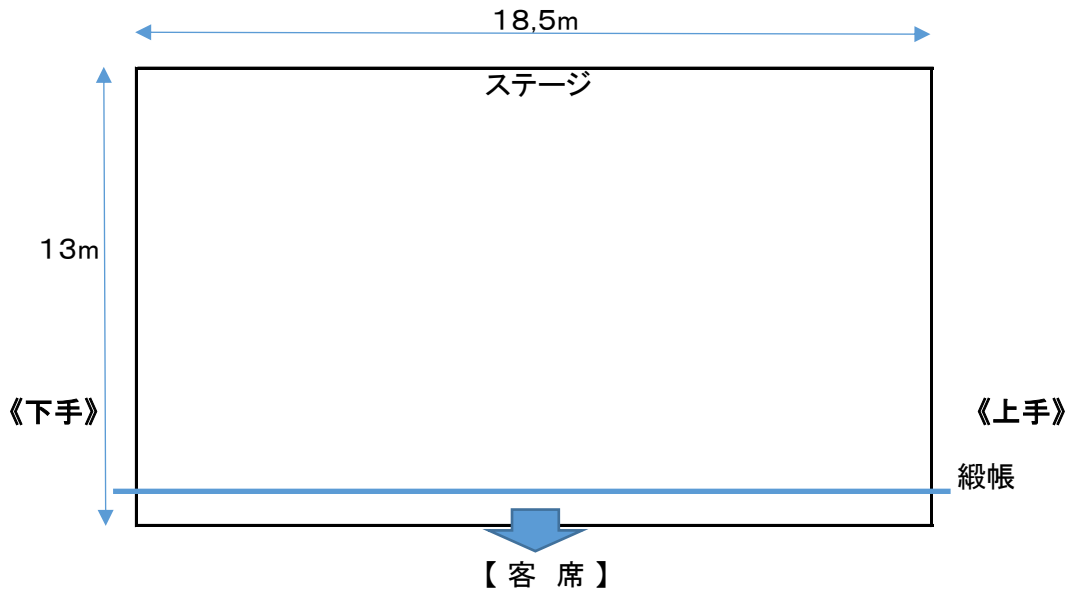
**音 源**      ① あり（テープ・CD）                      ② なし  
 ※使用する場合は、会館との打ち合わせ時に提出してください。  
 （なお、お持ちいただいた音源はお返しできませんので、必ずコピーしておいてください。）

**マ イ ク**      ① 使用する                                      ② 使用しない

・マイク（        ）本 ・集音マイク（        ）本	・マイクスタンド（        ）本 ・ミキサー（        ）台
--------------------------------------	---

**配 置 図**      ◆演奏者の入退場の流れ（下手入り ⇒ 上手はけ等）  
 ※音源が流れてから入場、もしくはスタンバイしてから曲を流す のいずれか。

◆その他、フォーメーションの変化や照明の色などご希望がございましたらご記入ください。



**メ モ**

---

---

---

---

---

---

---

---

※曲により、フォーメーションや照明が変化される場合は、この用紙をコピーしてご記入ください。